



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAÍSO DO NORTE**  
**CRAS - CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**

**PROJETO PROJÓVEM MÚSICA**

**IX PRÊMIO GESTOR PÚBLICO PARANÁ 2021**

Função de Governo: Assistência Social

Subfunção de Governo: Benefício à Criança e ao Adolescente

Prefeito Municipal: Carlos Alberto Vizzotto

Email do Prefeito: gabinete@paraisodonorte.pr.gov.br

Departamento: Departamento de Promoção Social

Responsável: Monica Oliveira Santana de Jesus

Equipamento: CRAS - Centro de Referência de Assistência Social

Coordenadora: Camila Correia da Cruz

Email: social@paraisodonorte.pr.gov.br / cras@paraisodonorte.pr.gov.br

Telefone: (44) 3431-1506 / (44) 3431-2882

## **1. DIAGNÓSTICO**

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV é um dos serviços oferecidos pela Proteção Social Básica do Sistema Único de Assistência Social – SUAS, portanto está vinculado ao Centro de Referência de Assistência Social – CRAS.

O SCFV tem como público alvo a população que vivencia situações de vulnerabilidades sociais, oferecendo novas oportunidades de reflexão acerca da realidade social, colaborando para fortalecer as relações familiares e comunitárias, ampliar as redes de apoio e proteção, além de promover a inclusão social e a integração dos usuários, por meio da troca de experiências.

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - SCFV é um conjunto de serviços realizados em grupos, de acordo com o ciclo de vida de cada indivíduo, e que busca complementar o trabalho social com famílias e prevenir a ocorrência de situações de risco social.

Dentre as ações desenvolvidas no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, destacam-se as atividades artísticas, culturais, de lazer, esportivas e lúdicas, que através das oficinas atuam como estratégias para promover a convivência e a ressignificação de experiências conflituosas, violentas e traumáticas vivenciadas pelos usuários. No CRAS do Município de Paraíso do Norte PR, as oficinas que integram o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos são as de percussão, sopro, teatro, artesanato, grafite e hip hop.

O CRAS de Paraíso do Norte PR oferece, desde 2009, aulas de música e artes. No início do ano de 2011, havia cerca de 20 adolescentes participantes do SCFV, no entanto verificou-se que tinham baixa frequência e pouco comprometimento com as oficinas oferecidas. Despontou-se a necessidade de criar um incentivo que despertasse o interesse dos adolescentes em comparecer nas aulas e participar de forma eficaz. Em 05/04/2011 foi criada a Lei Municipal nº15/2011 que instituiu o Projeto Projovem Música.

## **2. JUSTIFICATIVA**

A música está presente em todos os lugares, convivendo em harmonia os diferentes ritmos e estilos. Ela está integrada nos mais diversos campos sociais, e pode ter variadas funções, como relaxamento, animação das festas, no carro, nos

supermercados e estando presente até no tempo de espera nas ligações telefônicas. Ela pode ter desde o simples intuito de criar uma atmosfera agradável, até a intenção de influenciar comportamentos ou exaltar ideologias revolucionárias.

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos é organizado em grupos de acordo com o ciclo de vida de cada indivíduo. São crianças, adolescentes, jovens e idosos em situação de vulnerabilidade social e risco social, cadastrados no Cadastro Único para programas sociais do Governo Federal, beneficiários do Programa Bolsa Família e demais programas sociais das três esferas de governo.

São indivíduos com sonhos, talentos, perspectivas e que devido às vulnerabilidades sociais encontram maiores dificuldades em ter acesso à cultura, música e artes e conseqüentemente ao desenvolvimento dos talentos e potencialidades.

O SCFV busca ampliar trocas culturais e de vivências, desenvolver o sentimento de pertença e de identidade, fortalecer vínculos familiares e incentivar a socialização e a convivência comunitária. Ainda, possui caráter preventivo e proativo, relacionado à defesa e afirmação dos direitos e no desenvolvimento de capacidades e potencialidades do indivíduo.

O CRAS de Paraíso do Norte oferece, desde 2009, aulas de música e artes para adolescentes de 12 a 17 anos. Ofertar essas atividades no SCFV concede a essas pessoas o direito ao acesso à cultura, ao aprendizado da arte, da música, à operacionalização de instrumentos, desenvolvimento do canto e de potencialidades individuais e em grupos.

O Projeto Projovem Música é um incentivo financeiro que surgiu para alavancar ainda mais o interesse dos adolescentes em participar de forma mais assídua nas atividades do SCFV. Além disso, o incentivo financeiro possibilita ao jovem desenvolver a autonomia e a responsabilidade, visto que muitos deles pertencem a famílias em situação de vulnerabilidade social, muitas vezes causada por fatores socioeconômicos.

### **3. DESCRIÇÃO**

O Projeto Projovem Música é um incentivo financeiro destinado aos adolescentes de 12 a 17 anos, integrantes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS de Paraíso do Norte - PR.

Este projeto foi implantado no ano de 2011, através da Lei Municipal nº 15/2011, e determinava que o Poder Executivo devesse auxiliar 30 jovens usuários do CRAS, com idade de 12 a 17 anos, aproximadamente, para receber uma bolsa no valor de R\$50,00 (cinquenta reais) para cada um, para permitir-lhes o acesso a cursos e oficinas de música, com a finalidade de inseri-los em atividade de formação profissional, cultural e de resgate aos vínculos familiares.

Em 03/04/2013 foi aprovada a Lei Municipal nº 26/2013, que alterou a quantidade de bolsas, passando de 30 jovens para atender a 50 jovens, com o valor de R\$50,00 (cinquenta reais), por um período máximo de 10 meses por ano.

A partir da criação da Lei Municipal nº 156/2015 de 05/03/2015 foi alterado o valor do incentivo para R\$60,00 (sessenta reais), para a demanda de 50 adolescentes com idade aproximada de 12 a 17 anos, por um período máximo de 12 meses por ano.

Para ter direito a Bolsa Projovem Música, o adolescente deve estar inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal, ser pertencente de família beneficiária do Programa Bolsa Família ou outro programa social em qualquer ente federativo, ou ser um jovem acompanhado pela Proteção Social Especial. É imprescindível ter 80% de frequência não somente nas oficinas de música, mas em todas as demais oficinas ofertadas pelo SCFV do CRAS. É necessário também que o adolescente tenha pontualidade e boa convivência com o grupo, e responsabilidade com os instrumentos e materiais ofertados nas oficinas.

Para o recebimento do incentivo, o adolescente deve ter RG, CPF e uma conta poupança na Caixa Econômica Federal. Todas as informações documentais e bancárias são cadastradas em um sistema online. Ao final de cada mês, é verificado se o adolescente teve a frequência necessária e se cumpriu os demais requisitos supracitados. É encaminhada a prefeitura uma lista contendo o nome dos adolescentes beneficiários, e a prefeitura efetua o depósito nas contas poupanças cadastradas no sistema.

O CRAS conta com espaço físico adequado e equipe técnica composta por 1 Coordenadora, 1 Assistente Social, 1 Psicóloga, 1 Educadora Social, 2 Estagiárias, 1 Zeladora, 2 Instrutores de Teatro, 1 instrutor de Artesanato, 1 Instrutor de Hip Hop, 1 Instrutor de Grafite, 1 Instrutor de Sopro e 1 Instrutor de Percussão. Para ministrar as aulas de música, há disponibilidade de diversos instrumentos e

equipamentos, sendo 2 violões elétricos, 1 contrabaixo elétrico de 4 cordas, 1 guitarra, 1 bateria maple completa, 1 teclado, 4 surdos, 2 surdos treme terra, 8 surdos artesanais, 2 agogôs, 3 pandeiros, 3 escaletas, 4 tamborins, 4 caixas, 2 meia lua, 2 chocalhos, 4 repeniques, 9 trompetes, 2 flugelhorn, 2 cornet, 3 trombones de vara, 2 bombardão, 2 tubas, 15 flautas doces barrocas profissionais, 1cajon, 2 caixas de som, 2 microfones, 11 pedestais, 80 baquetas.

O Projeto Projovem Música é executado durante 10 meses, podendo chegar ao máximo 12 meses do ano, com dotação orçamentária no valor de R\$30.000,00 (trinta mil reais) anual, e oriunda de recurso livre ordinário.

#### **4. OBJETIVO GERAL**

Ofertar a Bolsa Música a fim de impulsionar os jovens a participar das oficinas de música e demais oficinas ofertadas pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS, promovendo a socialização e potencializando suas habilidades artísticas e culturais.

##### **4.1. Objetivos Específicos**

- Manter e ampliar a participação dos adolescentes em atividades do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS, e reduzir o risco de evasão dos participantes.
- Estimular a participação dos adolescentes por meio de incentivo financeiro, despertando o senso de responsabilidade e autonomia.
- Promover a inclusão bancária dos adolescentes em situação de vulnerabilidade social, visando à cidadania financeira.
- Desenvolver a criatividade e a sociabilidade dos alunos.
- Condicionar os jovens à aptidão a se apresentarem em diversas melodias individuais ou em grupos;

#### **5. METAS A ATINGIR**

Atender 50 adolescentes com idade entre 12 e 17 anos, com o Projeto Projovem Música.

## 6. CRONOGRAMA FÍSICO

As oficinas de música aconteceram no espaço do CRAS, toda terça-feira no período da manhã, das 08h às 11h, e no período da tarde das 13h às 17h com aulas de instrumento de sopro; e nas quintas-feiras de manhã das 08h às 10h, e à tarde das 13h às 15h, com aulas de instrumento de percussão.

No mês de Janeiro de 2020, não houve pagamentos das Bolsas do Projeto Projovem Música, pois os adolescentes não tinham as presenças necessárias. O SCFV é executado de forma contínua, porém por ser período de férias escolares, os poucos adolescentes que frequentaram não obtiveram os 80% da frequência nas aulas. Ao serem questionados, relataram que foram viajar ou tiveram outros compromissos relacionados às férias. A partir do mês de fevereiro, os adolescentes retornaram à participação no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS, e aqueles que cumpriram todos os requisitos supracitados receberam o incentivo do Projeto Projovem Música.

No mês de fevereiro de 2020, foram atendidos 32 adolescentes no SCFV, dos quais 16 receberam a bolsa do Projeto Projovem Música. Em março de 2020, foram atendidos 38 adolescentes no SCFV, sendo que 26 receberam a bolsa do referido projeto.

Com o advento da pandemia, e de acordo com as definições do Decreto Estadual 4.230/2020, e do Decreto Municipal 935/2021, houve a suspensão de todas as oficinas do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS. Os contratos de todos os instrutores foram suspensos por tempo indeterminado. Em Junho de 2021, foram retomadas, de forma remota, as atividades do SCFV do CRAS.

<b>Mês</b>	<b>Quantidade de Adolescentes atendidos no SCFV por mês</b>	<b>Quantidade de Adolescentes Beneficiários do Projeto Projovem Música por mês</b>
Janeiro / 2020	12	0
Fevereiro / 2020	32	16
Março / 2020	38	26
Abril /2020	Atividades do SCFV suspensas devido ao Decreto Municipal 935/2021.	

## 7. CRONOGRAMA FINANCEIRO

No mês de fevereiro de 2020, foram concedidas 16 bolsas Projovem Música no valor de R\$60,00 cada, totalizando R\$960,00.

No mês de março de 2020, foram concedidas 26 bolsas Projovem Música, no valor de R\$60,00 cada, totalizando R\$1.560,00.

<b>Mês</b>	<b>Quantidade de Adolescentes Beneficiários do Projeto Projovem Música</b>	<b>Valor do Bolsa Projovem Música</b>	<b>Valor Total no Mês</b>
Janeiro / 2020	0	R\$60,00	R\$0,00
Fevereiro / 2020	16	R\$60,00	R\$960,00
Março / 2020	26	R\$60,00	R\$1.560,00
Abril /2020	Atividades do SCFV suspensas devido ao Decreto Municipal 935/2021.		

## 8. ANO DE INÍCIO E DE TÉRMINO

Início: 2020

Término: 2020

## 9. ORÇAMENTO

R\$30.000,00 (trinta mil reais).

## 10. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Ação 6005 - Apoio a criança e ao adolescente. Dotação: 05.002.0008.0243.0007.6005.33390180000000000000.01001. Referência 181. Fonte 1001.

## 11. ORIGEM DOS RECURSOS

Recurso livre ordinário.

## 12. BENEFICIÁRIOS DIRETOS

Adolescentes de 12 a 17 anos participantes das oficinas do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do Centro de Referência de Assistência Social - CRAS, do município de Paraíso do Norte - PR.

### 13. BENEFICIÁRIOS INDIRETOS

Famílias em situação de vulnerabilidade social, o comércio local, e a instituição bancária.

### 14. DEFINIÇÃO DE INDICADORES

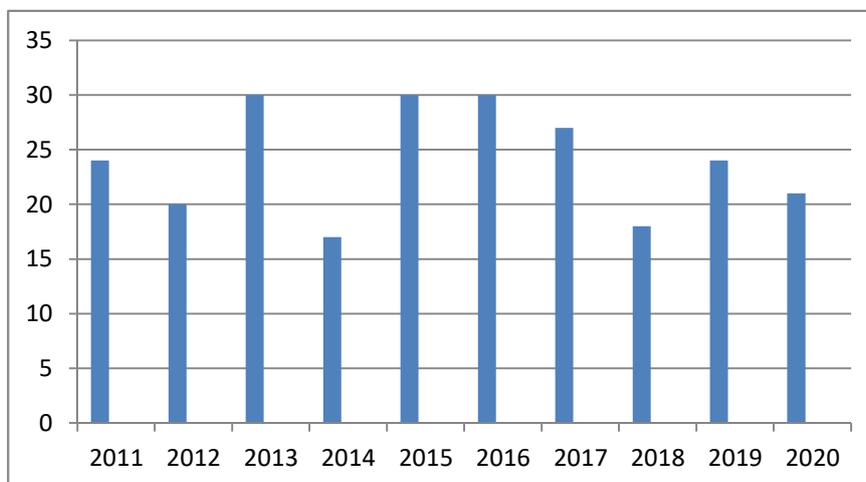
Desde 2009 o CRAS oferece oficinas de música e artes através do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos. O Projeto Projovem Música alavancou a participação dos jovens no SCFV, pois até o início do ano de 2011 eram em média 20 integrantes, e a partir da implantação do projeto em abril do mesmo ano, o número de participantes expandiu, e a participação foi mais efetiva.

**QUADRO 1: Quantidade anual de bolsas Projovem Música ofertados, quantidade média anual de adolescentes atendidos no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV, e quantidade média anual de adolescentes que receberam a Bolsa Projovem Música.**

Ano	Quantidade de Bolsas Projovem Música ofertados	Média de adolescentes atendidos no SCFV	Média de Adolescentes que receberam a Bolsa Projovem Música
2009	**	20	**
2010	**	20	**
2011	**	20	**
A partir de Abril de 2011	30	29	24
2012	30	25	20
2013	50	40	30
2014	50	38	25
2015	50	40	30
2016	50	45	30
2017	50	35	27
2018	50	35	25
2019	50	38	24
2020	50	35	21

\*\* Inexistência da Lei do Projeto Projovem Música.

**GRAFICO 1: Quantidade média anual de Bolsas Projovem Música fornecidas desde o início do projeto.**



## **15.RESULTADOS**

A partir da implantação do Projeto Projovem Música no ano de 2011, a participação dos jovens aumentou, porém o comprometimento deles foi o que mais cresceu, fazendo com que se dedicassem mais às aulas. Os alunos desenvolveram suas habilidades nas aulas e como consequência do bom desempenho, demonstraram seus talentos em apresentações municipais, conferências, campanhas socio educativas e participação em festivais dando nova visibilidade ao projeto e aos participantes.



VII Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - 2015



Encerramento das atividades do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - 2017



Encerramento das atividades do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - 2018

Desde 2008 acontece, anualmente, o Festival Paraíso Rock no município de Paraíso do Norte - PR. Na edição de 2016, os adolescentes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS se apresentaram e a atuação ganhou destaque na revista *Scream & Yell*.

A cervejaria Araucária, de Maringá, estava presente no evento nas versões Weizen e Pilsen, além da Lager lupulada que leva o nome do festival. Ótimas cervejas, mas a intensificação da chuva convidava a trocá-la por um Malbec argentino, vendido em copo americano a honestíssimos R\$ 8. E nesse espírito mais contemplativo foi ainda mais prazeroso contemplar a breve apresentação dos alunos do CRAS (Centro de Referência e Assistência Social) de Paraíso do Norte, uma das muitas iniciativas de arte-educação da prefeitura local. Combinando riffs de guitarra e percussão pesada, os jovens mandaram uma espécie de batuque punk numa apresentação breve e divertida, que serviu de aperitivo para os headliners da noite, os Replicantes.

<http://screamyell.com.br/site/2016/07/30/balanco-festival-paraiso-do-rock-2016/>



Festival Paraíso do Rock - 2016

Em 24 de maio de 2019, aconteceu no município de Rondon - PR o 2º FEMUR - Festival de Música de Rondon. Os adolescentes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CRAS de Paraíso do Norte - PR foram inscritos e alcançaram a classificação em 1º Lugar. Essa conquista gerou grande satisfação por parte da Gestão Municipal, dos familiares dos jovens e de toda a equipe, e ganhou destaque no Jornal Diário do Noroeste.



2º FEMUR – Festival de Música de Rondon – PR  
2019

ALTO PARANÁ AMADORISMO AMAPORÃ DIAMANTE DO NORTE ELEIÇÕES GERAL GUAIRACÁ ITAÚNA DO SUL LOANDA LOCAL MARILENA MIRADOR  
NOVA ALIANÇA DO IVAÍ NOVA ESPERANÇA NOVA LONDRINA PARAÍSO DO NORTE PLANALTIMA DO PARANÁ POLICIAL POLÍTICA PORTO RICO QUERÊNCIA DO NORTE  
REGIONAL RONDON SANTA CRUZ DE MONTE CASTELO SANTA ISABEL DO IVAÍ SANTA MÔNICA SANTO ANTÔNIO DO CAIUÁ SÃO CARLOS DO IVAÍ SÃO JOÃO DO CAIUÁ  
SÃO PEDRO DO PARANÁ SAÚDE TAMBOARA TERRA RICA

PARAÍSO DO NORTE

## Alunos do CRAS participam do FEMUR na cidade de Rondon

31/05/19 00:00:00 - Região > Paraíso do Norte



Alunos e servidores do CRAS com a premiação conquistada em Rondon

Os alunos do CRAS (Centro de Referência da Assistência Social) de Paraíso do Norte participaram no último dia 24, do FEMUR (Festival de Música de Rondon), realizado na Quadra Esportiva da Escola Municipal Marechal Castelo Branco na cidade de Rondon. O Festival contou com a participação de sete municípios; Amaporã, Guaporema, Indianópolis, Paraíso do Norte, Rondon, São Manoel do Paraná e Santa Isabel do Ivaí. Entre as diversas apresentações dos municípios, a cidade vencedora na categoria "Adulto", foi a cidade de Paraíso do Norte, representada pelo projeto musical do CRAS. Os investimentos que o município de Paraíso do Norte vem realizando na promoção cultural e social vem trazendo grandes resultados, os alunos do CRAS contam com uma boa estrutura para realizarem seus projetos culturais e artísticos, o município ao longo dos últimos anos vem proporcionando aos alunos aulas de canto, violão e instrumentos de sopro, a visão da atual gestão é promover a cultura no município juntamente com a inclusão social.

0 comentários

Classificar por: Mais antigos



Adicione um comentário...

Plugin de comentários do Facebook

ENVIAR LINK IMPRIMIR NOTIFICAR ERRO

DREAM

Publicação no Jornal Diário do Noroeste, destacando a atuação dos adolescentes no 2º FEMUR de Rondon - PR

Nesse contexto, observa-se que o Projeto Projovem Música é de ampla notoriedade, pois potencializa o adolescente a manusear instrumentos, desenvolver o canto e a capacidade de criar arranjos e músicas, em grupo ou individualmente, além de despertar o senso de responsabilidade, autonomia e pertencimento.

## 16. AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS

Executado anualmente desde 2011, o Projeto Projovem Música já concedeu em média 256 bolsas. Pode-se verificar que o Projeto Projovem Música atingiu o objetivo proposto, visto que se obteve maior interesse e participação dos adolescentes inicialmente, e no decorrer, onde passaram centenas de adolescentes,

demonstraram seu desempenho e talentos nas diversas apresentações. Outro fator relevante, a se considerar, é que alguns desses alunos que passaram pelo projeto instruem aulas de música, auxiliam grupos como fanfarras, bandas de igrejas e bandas escolares.

O conhecimento em música pôde possibilitar a manifestação interior dos jovens, desenvolvendo a socialização e a autocrítica, objetivando o acesso e exercício da cidadania.